

## CURRICOLI VERTICALI D'ISTITUTO

<b>ITALIANO PROFILO</b>	
<b>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b>	
<b>TRAGUARDI</b>	
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
<b>Ascolta e comprende testi orali</b> "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<b>Ascolta e comprende</b> testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
<b>Partecipa a scambi comunicativi</b> (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno ed esponendo in modo chiaro e pertinente, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<b>Espone</b> oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer ...).
<b>Legge e comprende</b> testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>Legge</b> correttamente, comprende e interpreta in forma autonoma testi letterari e non di vario tipo.
<b>Scrive</b> testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrive</b> correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo), adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario e <b>produce</b> testi multimediali.
<b>Applica</b> in situazioni diverse le conoscenze ortografiche e morfosintattiche fondamentali.	<b>Padroneggia e applica</b> in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla frase lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e

<p><b>Capisce e utilizza</b> nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;  capisce e utilizza i più frequenti termini specifici.</p>	<p>complessa; <b>utilizza</b> le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri.</p>
<p><b>STORIA PROFILO</b>  <b>Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI</b></p>	
<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b></p>
<p><b>Colloca</b> nel tempo gli eventi dei quadri di civiltà considerati e <b>individua</b> elementi di contemporaneità, di sviluppo e di durata.</p>	<p><b>Comprende e conosce</b> aspetti, avvenimenti e processi fondamentali della storia e li <b>sa rielaborare</b>.</p>
<p><b>Conosce</b> ed <b>usa</b> termini specifici del linguaggio disciplinare, utilizzandoli nell'esposizione.</p>	<p><b>Espone</b> oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, usando il linguaggio specifico, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
<p><b>Conosce</b> le testimonianze del passato nel nostro territorio e ne <b>ricava</b> informazioni.</p>	<p><b>Usa</b> le conoscenze acquisite per orientarsi meglio nel presente.</p>

## GEOGRAFIA PROFILO

**Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche**

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

**Si orienta** nello spazio circostante e comincia ad utilizzare carte geografiche di vario tipo, usando riferimenti topologici e punti cardinali.

**Utilizza** grafici, schemi e tabelle per ricavare informazioni di carattere generale.

**Riconosce** e denomina i principali elementi geografici fisici, politici ed economici, con particolare riferimento al territorio italiano.

**Espone** oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite, con schemi e mappe concettuali (anche in formato digitale), e utilizza il linguaggio specifico.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

**Si orienta** sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.

**Utilizza** e interpreta opportunamente carte di vario tipo, fotografie, immagini e grafici; opera collegamenti e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente.

**Riconosce** e denomina i principali elementi geografici fisici, politici ed economici, con particolare riferimento al territorio europeo ed extraeuropeo.

**Espone** oralmente e per iscritto (anche in formato digitale) le conoscenze acquisite e usa il linguaggio specifico.

## EDUCAZIONE CIVICA PROFILO

**Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.**

### TRAGUARDI

SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Sa impegnarsi personalmente in iniziative di cooperazione e di solidarietà.	<b>Partecipa</b> alla vita della scuola, intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise.
Conosce varie forme di organizzazione sociale e di governo. Contribuisce alla elaborazione di regole comportamentali nei propri ambienti di vita.  Sa rispettare le regole della vita comunitaria.  Sa curare il proprio ambiente e i relativi elementi.  Contribuisce al sistematico miglioramento del proprio ambiente di vita.	<b>Conosce</b> varie forme di organizzazione sociale e di governo.
Sa argomentare e sostenere i propri punti di vista, sa rispettare quelli degli altri, sa acquisirne di nuovi.  Riconosce nell'esperienza quotidiana forme di legalità e contrasta quei comportamenti che se ne allontanano.	<b>Comprende</b> il senso della legalità e sviluppa un'etica della responsabilità, riconoscendo ed apprezzando le diverse identità e tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo.
Sa riconoscere nelle esperienze di vita quotidiana la presenza o l'assenza dei valori fondamentali della Costituzione: i diritti inviolabili di ogni essere umano, la pari dignità sociale, la libertà di religione e altre varie forme di libertà.	<b>Rispetta</b> i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.

## MATEMATICA

### PROFILO DELLO STUDENTE

Le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e applica i procedimenti in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema semplice a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li><li>• Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li><li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li><li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</li><li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li><li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li><li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.</li></ul> |
|---|--|

## SCIENZE

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<p><b>Lo 7emplic ha conoscenze scientifiche che gli consentono di analizzare dati, fatti e fenomeni della realtà e di saperli interpretare.</b></p>	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	
<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula ipotesi e cerca soluzioni</li> <li>• Propone e realizza 7emplice esperimenti</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze per misurare e 7emplice7 dati 7emplice77e77 ed identifica relazioni spazio-temporali</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>• Cerca, consulta varia fonti ( libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema</li> </ul>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause; 7emplice soluzioni ai 7emplic utilizzando le competenze acquisite.</li> <li>• Riconosce nel proprio 7emplice strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione della complessità del 7emplic dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità I bisogni fondamentali di animali e piante e I modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Mostra curiosità e interesse nell'ambito scientifico e tecnologico.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso I principali 7emplic legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>

### OBIETTIVI IRRINUNCIABILI

- Saper osservare un fenomeno distinguendo dati 7emplice77e e 7emplice77e7.
- Saper effettuare una misura utilizzando unità di misura e strumenti adeguati.
- Saper esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio 7emplice.
- Saper cogliere 7emplice relazioni di causa-effetto.

## LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

### PROFILO DELLO STUDENTE

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali semplici ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni semplici.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Comprende i nomi e le parole che gli sono familiari, frasi e brevi testi molto semplici.
- Compila moduli con dati personali scrivendo il suo nome, la nazionalità, e l'indirizzo.
- Scrive brevi semplici argomenti noti.
- Scrive una lettera personale molto semplice.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi e testi semplici e con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di semplici discipline (CLIL).
- Scrive semplici resoconti e compone lettere o messaggi.
- Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

## **SECONDA LINGUA STRANIERA (FRANCESE)**

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.
- Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
- Individua alcuni elementi culturali e coglie semplici tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

## ARTE IMMAGINE

### PROFILO DELLO STUDENTE

- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere, riconoscere e apprezzare le diverse identità e le diverse tradizioni culturali.
- Interpreta I sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri e esprime le proprie personali 10emplic.
- Si impegna per portare a compimento il lavoro, iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere 10emplice10 e testi di una certa complessità ed esprimere le proprie idee.
- Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare 10emplic e situazioni sulla base di elementi certi e di avere la consapevolezza dei limiti delle affermazioni che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati e informazioni distinguendoli tra quelle attendibili e quelle che necessitano di approfondimento e di verifica.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di cercare nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio 10empli, Si impegna in campi espressivi e artistici che gli sono congeniali.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

##### Osservare e leggere le immagini

- E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (10empl d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot brevi filmati, videoclip).

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

##### Osservare e leggere le immagini

- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende I significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

### **Esprimersi e comunicare**

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi 11empli (espressivi, 11emplice11, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo 11emplice le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico 11emplice, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

### **Comprendere e apprezzare le 11empl d'arte**

- Individua I principali aspetti dell'opera d'arte; apprezza le 11empl artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce I principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### **Esprimersi e comunicare**

- L'alunno realizza 11emplice11 personali e 11emplice sulla base di un ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di media e codici espressivi.

### **Comprendere e apprezzare le 11empl d'arte**

- Legge le 11empl più significative prodotte nell'arte antica, 11emplice, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di 11empl e di oggetti artigianali prodotti da paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai 11emplic della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio appropriato.
-

## TECNOLOGIA

### PROFILO

Lo 12emplic al termine del primo ciclo ha competenze tecnologiche, progettuali e digitali, tali da orientarsi in modo etico e consapevole nei confronti delle trasformazioni che l'uomo opera nell'ambiente. Conosce strumenti, 12emplice1212e e 12emplic per la gestione responsabile delle risorse.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

- Osserva oggetti del passato, rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle diverse epoche storiche
- Ricava le informazioni di base da guide, volantini e istruzioni di montaggio
- Realizza manufatti seguendo una procedura 12emplice
- Consolida ulteriormente le procedure di utilizzo dei programmi di video-scrittura e di grafica

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- Dalla lettura di testi, schemi e tabelle, ricava informazioni utili relative ai processi di trasformazione dei materiali e al loro impatto ambientale
- Utilizza in modo autonomo gli strumenti, le regole e gli elementi del disegno geometrico per risolvere 12emplic e per progettare moduli di grafica
- Applica le conoscenze pregresse per riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che stabiliscono con esso
- Esegue misurazioni e rilievi grafici per rappresentare con 12emplice12 e accuratezza 12emplice oggetti o ambienti utilizzando gli elementi del disegno tecnico
- È in grado di ipotizzare le conseguenze delle scelte di tipo tecnologico nei processi di trasformazione, riconoscendone opportunità e rischi
- Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in modo 12emplice compiti 12emplice12 anche complessi, cooperando con i compagni
- Esegue misurazioni e rilievi grafici per rappresentare con 12emplice12 12emplice oggetti o ambienti utilizzando gli elementi del disegno tecnico o strumenti digitali

## **OBIETTIVI IRRINUNCIABILI**

- Saper usare gli strumenti di disegno in modo appropriato.
- Avere le conoscenze di base per l'utilizzo di strumenti informatici

## MUSICA

### PROFILO DELLO STUDENTE

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

##### Ascolto, interpretazione e analisi

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

##### Pratica vocale e strumentale

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Articola combinazione timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

##### Ascolto, interpretazione e analisi

- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

##### Pratica vocale e strumentale

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

## EDUCAZIONE FISICA

### PROFILO DELLO STUDENTE

#### AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E' disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

#### AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri

Dimostra una padronanza del linguaggio specifico

Si orienta nello spazio e nel tempo

Ha cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto e della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche (manifestazioni sportive) alle quali partecipa.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità.

E' disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

<p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanza che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Rispetta criteri di base e di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>
--	---

## RELIGIONE CATTOLICA

### PROFILO DELLO STUDENTE

L'alunno prende coscienza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpreta i simboli culturali e cristiani della nostra società.

### TRAGUARDI

#### SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

